

CUPRINS

STUDII

ZSOMBOR TÓTH: Mohács 500?! Caracteristicile politicilor memoriei reformatate transilvănene în contextul Reformei de lungă durată (1500–1800)	3
ISTVÁN BERSZÁN: Întâlniri în alte timpuri. Despre două romane de Olga Tokarczuk	29
KATALIN ÁGNES BARTHA: Rețelele pedagogice reconfigurate ale lui Ferenc Dely: obiectele respectului față de scenă.	46
IMRE JÓZSEF BALÁZS: Receptarea poezilor din grupul „Erdélyi Helikon”: Analizele lui Gusztáv Láng despre poezia lui Lajos Áprily și Jenő Dsida	59
LÁSZLÓ BÜKY: Despre „Țara neagră” a lui Mihály Babits	72

ATELIER

MAGDA J. KOVÁCS: Tendințe în alegerea numelor în sistemul antroponimic suedez, maghiar și român	88
ESZTER-JÚLIA SALAMON: Un studiu empiric privind o construcție verbală intransitivă.	100
TÍMEA KOSZTÁNDI: „M-am gândit că te-ai săturat doar cu mirosul!” – Integrarea umorului în structura conversației	114
BLANKA-BORÓKA BUNA: „În a treia sa viață.” Imaginile Sfintei Elisabeta a Ungariei în predicile și legendele maghiare din epoca modernă timpurie. . . .	125
ZSIGMOND MÁTHÉ: Intersecțiile dintre arhitectura narativă și configurația scenică: reconfigurarea intergenică a reprezentării răzbnării, a corpului și a alterității.	141
ZSUZSANNA LÁSZLÓ: „Cele patru impresii... se contopesc ciudat într-o singură fotografie” – Corespondența Mészöly–Polcz–Nemes Nagy–Lengyel	149

RECENZII

NÓRA MIKLÓS: A fi, a fi ca Hamlet.	162
ANITA-APOLLÓNIA NAGY: În căutarea relațiilor istorice dintre literatura pentru copii și scrisul feminin.	166
ANNAMÁRIA RAPA: O lucrare de istorie literară și critică de o “rigoare exemplară”	171
ORSOLYA BÜTE: Cariere, rețele și guvernare: Lumea intelectualității funcționarilor din epoca modernă timpurie	174
PIROSKA-KLAUDIA NÉMETH: Click și scroll: pot rețelele sociale să mobilizeze? – Participarea politică online a comunității maghiare din Transilvania	177
ANDRÁS PAKUCS: Imagine, comunicare în masă și teatru în eseurile și studiile lui Zsolt Karácsonyi	180
EMESE SÁNDOR: Relectura operei lui Mózes Attila – volumul de studii <i>Scrumiera secolului</i>	183

ORSOLYA SIKLÓDI: Cariera lui Kornélia Prielle la intersecția dintre cadrul existențial al actriței și construirea rolului scenic în secolul al XIX-lea	186
ORSOLYA SOLYOM-BIRÓ: <i>Totul sau nimic?</i> Dileme minoritare în revista trilingvă Echinor	190
MÁTÉ ZSIGMOND: Limbaj, spațiu, reflecție: orizonturile formării sensului	193
LÁZÁR KINGA: Paradigma bazată pe dialectica întâlnirilor: o privire asupra celor mai recente evoluții ale cercetărilor transculturale maghiare din Slovacia	198
J. KOVÁCS MAGDA: Împrumutul de nume și sociologia numelor în context minoritar	202
RAPOARTELE ASOCIAȚIEI	
ENIKŐ BITAY: In memoriam Brassai Zoltán (1935–2026)	207
ENIKŐ BITAY: Momentul de strălucire. A III-a Conferință-de istoriei femeilor – Discurs de deschidere	210